

HUMAN MADE FESTIVAL

19—20 SETT 25

MILANO QUARTIERE ADRIANO

19 SETTEMBRE

h 10.30

Hug Milano – Colazione partecipata

COLAZIONE

La partecipazione culturale tra potere e desiderio

Un progetto di Noemi Satta con Ecate Cultura, TrovaFestival e scip

h 20.30

Magnete – Performance partecipata

THE GAME

Un progetto di Trickster-p



20 SETTEMBRE

h 17.00

Magnete – Performance partecipata

THE GAME

Un progetto di Trickster-p

h 20.30

Magnete – Performance partecipata

THE GAME

Un progetto di Trickster-p



19 settembre h 10.30

Colazione partecipata | Hug Milano

COLAZIONE

La partecipazione culturale tra potere e desiderio

Un progetto di Noemi Satta con Ecate Cultura, TrovaFestival e scip

Durata: 90 minuti

COLAZIONE è una nuova serie di incontri conviviali e di scambio su temi contemporanei che ci stanno a cuore, per parlare con lentezza, semplicità, cura. La prima serie è dedicata a partecipazione, cultura e trasformazione sociale. Attorno a un caffè, COLAZIONE è l'occasione per confrontarsi liberamente su idee, pratiche e prospettive che riguardano il nostro modo di vivere e costruire comunità.

Il primo appuntamento, La partecipazione culturale tra potere e desiderio, sarà dedicato alle nuove sfide della partecipazione, osservate attraverso diverse pratiche sperimentali. Un modo per riflettere su come la cultura e l'arte possano essere strumenti capaci di generare fiducia, ribaltare punti di vista e generare nuove soluzioni a problemi complessi.

Un primo appuntamento per inaugurare il ciclo di COLAZIONE, una serie di momenti per risvegliare il pensiero critico e la creatività collettiva, rafforzando la rete di chi lavora con e per la cultura.

Accesso libero con prenotazione obbligatoria. I posti sono limitati.

19 settembre h 20.30

20 settembre h 17.00 e h 20.30

Performance partecipata | Magnete

THE GAME

Un progetto di Trickster-p

Concetto e realizzazione Cristina Galbiati e Ilija Luginbühl

Collaborazione artistica Maria Da Silva, Yves Regenass

Collaborazione al game design Pietro Polsinelli

Spazio sonoro Zeno Gabaglio

Produzione Trickster-p, LAC Lugano Arte e Cultura

Co-produzione Theater Chur, Theater Casino Zug, Theater Stadelhofen Zürich, ROXY Birsfelden, TAK Theater Liechtenstein, Triennale Milano Teatro

In collaborazione con Casa degli Artisti Milano

Durata: 90 minuti

The game indaga il rapporto tra performance, gioco e società, in uno spazio privilegiato in cui spettatrici e spettatori possano “giocare” le dinamiche della complessità e, allo stesso tempo, costruire strumenti collettivi di possibile cambiamento.

Il campo di gioco è la stessa società contemporanea e, in particolare, la sua relazione con le strutture organizzative e le dinamiche economiche sulle quali essa si fonda.

Quanto possiamo partecipare al gioco del sistema nel quale siamo immersi o quanto siamo invece giocati a nostra volta? Qual è il margine di intervento e di cambiamento che abbiamo attraverso le nostre scelte?

A pagamento con prenotazione obbligatoria. I posti sono limitati.



SPETTACOLI/PERFORMANCE

Ingresso unico **12 €**

Ridotto (over 65, persone con disabilità) **10 €**

Ridottissimo (per chi arriva in modo sostenibile, under 35 e convenzioni) **7 €**

Ingresso gratuito under 14

Eventi gratuiti

COLAZIONE

La prenotazione è obbligatoria per COLAZIONE e per The game



PER INFO E PRENOTAZIONI

eventi@ecatecultura.com

t. +39 3715368083

BIGLIETTERIA

La biglietteria fisica è aperta un'ora prima dello spettacolo



DOVE SIAMO

Cascina San Paolo — Via Trasimeno, 41 Milano

Hug Milano — Via Venini, 83 Milano

Magnete e Magnete Bistrot — Via Adriano, 107 Milano



COME ARRIVARE CON I MEZZI PUBBLICI

Cascina San Paolo e Magnete

MM2 - Crescenzago - MM1 Precotto - Autobus Linee 53 - 56 - 86

Hug Milano

MM1 Pasteur - Tram 1

CONTATTI

IG @bttfproject FB @BTTF Project WEB bttfproject.it



Un progetto di



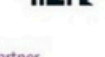
Con il contributo di



Con il patrocinio di



In collaborazione con



Media Partner



BTTFFPROJECT.IT

bttfproject