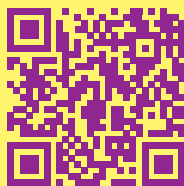


**BTTF**  
HUMAN  
MADE  
FESTIVAL



#### SPETTACOLI / PERFORMANCE

Ingresso unico **12 €**  
Ridotto (over 65, persone con disabilità) **10 €**  
Ridottissimo (per chi arriva in modo sostenibile, under 35 e convenzioni) **7 €**  
Promozione speciale Non ho chiesto (io) di venire al mondo + Ghost Track **14 €**  
Ingresso gratuito under 14

#### Eventi gratuiti

Tutti gli eventi speciali sono a ingresso gratuito



#### PER INFO E PRENOTAZIONI

backtothefuture@ecatecultura.com  
t. +39 3715368083

La prenotazione è obbligatoria per tutti gli eventi



#### BIGLIETTERIA

La biglietteria fisica è aperta un'ora prima di ogni evento a pagamento

#### DOVE SIAMO

Cascina San Paolo — Via Trasimeno, 41 Milano  
Magnete e Magnete Bistrot — Via Adriano, 107 Milano  
Why Not? Bistrot — Via Adriano, 94 Milano



#### COME ARRIVARE CON I MEZZI PUBBLICI

Cascina San Paolo, Why Not? Bistrot, Magnete e Magnete Bistrot  
MM1 Precotto — MM2 Crescenzago — Autobus Linee 53 • 56 • 86

#### CONTATTI

IG @bttfproject FB @BTTF Project WEB bttfproject.it



13 giugno h 19.00

### NON HO CHIESTO (IO) DI VENIRE AL MONDO

Anteprima

Un progetto di

Alessandra e Roberta Indolfi

Con

Eleonora Gambini, Alessandra Indolfi, Roberta Indolfi e Giuseppe Zagaria

Produzione esecutiva

Zerogrammi

Durata: 40 minuti

Una riflessione sulla condizione attuale delle giovani generazioni e su come questo tempo storico sia focalizzato sul prodotto, sul risultato e su ciò che si ottiene, piuttosto che su chi si è e su che cosa si ha da dire. Partendo da questa riflessione, lo spettacolo esplora il potenziale ludico dell'esistenza.



13 giugno h 21.00

### GHOST TRACK

Techno-racconti da una provincia fantasma

Anteprima

Di e con

Daniele Turconi e Gianluca Agostini

Regia e testi

Daniele Turconi

Musiche e sound design

Gianluca Agostini

Produzione

Qui e Ora Residenza Teatrale, Tib Teatro Belluno e Pallaksch

Con il sostegno di ZONA K

Durata: 40 minuti

Cinque racconti di un fantasma di provincia, perso nella nebbia della pista da ballo, lo spettacolo propone un modo diverso di raccontare e di raccontarsi, utilizzando stili musicali e narrativi contemporanei: il racconto breve incontra le dimensioni musicali e rituali della club culture, mischiandosi ad atmosfere techno, electro e hardcore.



14 giugno h 21.00

### YOUR MOTHER IN MY ROOM

Di

Lautaro Muñoz

Con

Diana Bettoja, Deborah Congedo, Silvia Guerrieri, Isabella Moretti

Produzione

DelirumtremenS

Durata: 50 minuti

In una società in cui le apparenze svaniscono e si contraddicono, le forme non sono più solide: diventano fragili ed effimere. Una riflessione sull'oppressione dell'individuo e sulla mercificazione che contraddistinguono i fenomeni di massa.

V.M. 18



15 giugno h 20.00

### CA-NI-CI-NI-CA

Di e con

Greta Tommesani e Federico Cicinelli

Con la collaborazione di

Daniele Turconi

Cura del movimento

Beatrice Pozzi e Angela Piccini

Scene

Rosita Vallefucio

Produzione

Cranpi, 369gradi e Romaeuropa Festival

Durata: 60 minuti

Lo spettacolo nasce dal desiderio di rappresentare lo sfruttamento lavorativo nelle filiere agro-alimentari come un fenomeno sistemico ed esplorare i limiti della comunicazione pietista con cui si raccontano le cause sociali e si rappresentano le vittime da una posizione di distacco e superiorità.



## EVENTI SPECIALI

13 giugno h 20.00

Inaugurazione — Magnete Bistrot

### PRESENTI

Saluti, presentazione del progetto e del programma e brindisi

Un incontro per salutare e ringraziare chi ha reso possibile l'edizione 2025 di BTTF Project e raccontare che cosa accadrà.

14 giugno h 12.00

Installazione partecipata

— Magnete | spazi esterni

### MINISTERO DEL FALLIMENTO

Un progetto di Orlando Festival

Un'istituzione di fantasia che dà atto e valore alle situazioni considerate fallimentari, che in realtà cadono nelle falle di un sistema che riconosce il privilegio di pochi.

14 giugno h 15.30

Round table — Magnete Bistrot

### ESPERIENZE DI CITTADINANZA ATTIVA

In collaborazione con Associazione Etre

Cosa spinge le persone ad attivarsi per il bene comune? Un momento per lavorare insieme alla relazione tra partecipazione e cittadinanza attiva.

14 giugno h 19.30

Aperitivo — Magnete Bistrot

### NOTE A MARGINE

Una pausa conviviale per raccontare che cosa è "Note a margine. Appunti da Quartiere Adriano". Come nasce questo magazine? Di che cosa parla?

14 giugno h 22.00

Incontro — Magnete

### HOT CHAT

Una conversazione sullo spettacolo Your Mother In My Room

Un incontro per analizzare i temi dello spettacolo, gli aspetti controversi della società contemporanea e interrogarsi sulle possibili soluzioni.

15 giugno h 10.00

Workshop — Cascina San Paolo

### EFFERVESCENTE

di Spremuta Officina di Analisi Artistica

Uno spazio di cura per la crescita di progetti culturali e creativi, per scoprire e sperimentare strumenti concreti di narrazione attraverso la drammaturgia.

15 giugno h 13.30

Pranzo condiviso — Cascina San Paolo

### VIENI A PRANZO CON NOI?

Un pranzo condiviso, per stare insieme, conoscerci, scoprire nuove cose in comune mangiando e bevendo allo stesso tavolo.

15 giugno h 15.30

Round Table — Cascina San Paolo

### SARDANAPALESCO?

Con Diletta Bellotti e Federica Castelli

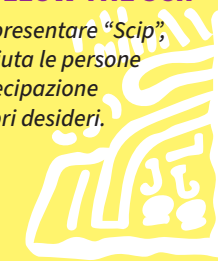
Davvero la sostenibilità è un lusso? Un momento di confronto per riflettere e lavorare insieme sul tema da diversi punti di vista.

15 giugno h 18.30

Aperitivo — Why Not? Bistrot

### JOIN THE FLOCK, FOLLOW THE SCIP

Una pausa conviviale per presentare "Scip", la web app gratuita, che aiuta le persone a trovare gli eventi di partecipazione culturale più adatti ai propri desideri.



Questa edizione di BTTF Project nasce dal desiderio di trasformare. Trasformare un luogo, uno sguardo, un'idea... E non con grandi promesse, ma con piccoli gesti potenti: uno spettacolo, una conversazione, un incontro tra sconosciute, che forse smettono di esserlo.

In un'epoca che ci chiede di correre, andare avanti, passare oltre, noi vogliamo fermarci. Aprire breccie. Porre domande. Seminare dubbi. Il teatro, la danza, la performance per noi non sono prodotti, merci, intrattenimento, ma una forma di relazione.

Crediamo che fare cultura significhi rompere l'isolamento con la forza gentile dell'arte, contribuendo a creare spazi d'incontro e reciproco riconoscimento, e da qui iniziare a costruire. Che cosa? Comunità, identità, consapevolezza...

Questo festival è un invito a esserci, a partecipare e a mettersi in gioco. È una scintilla. Che sia una parola, un pensiero, un movimento: qualcosa cambierà, prenderà fuoco. E se anche solo per un istante sentirai che quel cambiamento ti riguarda, allora questo progetto avrà raggiunto il suo scopo.

La Direzione Artistica Partecipata Under 30.

## PROGRAMMA

13 GIUGNO

h 19.00

Magnete | spazi esterni — Anteprima performance

### NON HO CHIESTO (IO) DI VENIRE AL MONDO

h 20.00

Magnete Bistrot Inaugurazione

### PRESENTI

h 21.00

Magnete — Anteprima performance

### GHOST TRACK

Techno-racconti da una provincia fantasma

14 GIUGNO

h 12.00

Magnete | spazi esterni — Installazione partecipata

### MINISTERO DEL FALLIMENTO

h 15.30

Magnete Bistrot — Round Table

### ESPERIENZE DI CITTADINANZA ATTIVA

h 19.30

Magnete Bistrot — Aperitivo con presentazione

### NOTE A MARGINE

h 21.00

Magnete — Performance

### YOUR MOTHER IN MY ROOM

h 22.00

Magnete — Incontro

### HOT CHAT

15 GIUGNO

h 10.00

Cascina San Paolo — Workshop

### EFFERVESCENTE

h 13.30

Cascina San Paolo — Pranzo condiviso

### VIENI A PRANZO CON NOI?

h 15.30

Cascina San Paolo — Round Table

### SARDANAPALESCO?

h 18.30

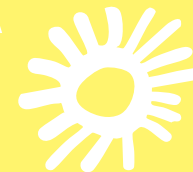
Why Not? Bistrot — Aperitivo con presentazione

### JOIN THE FLOCK, FOLLOW THE SCIP

h 20.00

Magnete — Performance

### CA-NI-CI-NI-CA





#cartadesign



# MILANO QUARTIERE ADRIANO FESTIVAL 13-14-15 GIUGNO

**BTF** BACK TO THE FUTURE

**BTTFPROJECT.IT**  
bttfproject

Un progetto di **ecate**  
Con il contributo di Regione Lombardia

Con il patrocinio di Municipio 2  
Comune di Milano

In collaborazione con **trova festival**, **ere**, **Spremuta**, **MAAF NITE**

INVIAGNARE **McAude**  
NETWORK **RISONANZE**

Con la partecipazione di **Art Center**, **ARTY ART**

Si ringraziano **Art Hub**, **HC CONVETIM**, **ASSOCIAZIONE VINCIGIANO**

Media Partner **chgFare**, **scip**